

# 彰化縣縣立國民小學課程計畫

## 普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

## 格式說明與範例

## 彰化縣縣立永靖國民小學 111 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 **總表**

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校「努力讓自己和世界更美好」之校本願景，以願景為目標，發展出「涵永溫雅、靖采優活」為主題之校訂課程。積極形塑學生：「詩」-感性涵泳溫雅人文、「思」-理性探索思辨創新、「識」-知性優活關懷實踐之圖像。培養學生具備「溫雅人文」、「思辨創新」、「關懷感恩」之美。期使學生能品四季之美(對生活有感覺)、詠人文之美(讓學習有溫度)、修己樂群(不斷追求自我提升)、感恩實踐(推己及人關心生活中的人事物)。打造：創新教學、協同合作、愛心用心、持續精進的專業優質團隊之教師圖像。進而營造一個學生開心、教師用心、家長放心的學習型與社區化的優質學校。期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校  全面實施 12 年國教 /  逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

彰化縣縣立永靖國民小學 111 學年度 第 一 學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：一年級

課程名稱	詩詞- 涵永溫雅、靖采優活	實施年級	一年級	教學 節數	本學期共( 21 )節
彈性學習 課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	本校以「努力讓自己和世界更美好」為願景，以願景為目標，發展出「涵永溫雅、靖采優活」為主題之校訂課程。積極形塑學生：「詩」-感性涵泳溫雅人文、「思」-理性探索思辨創新、「識」-知性優活關懷實踐之圖像。 本課程涵括六個子題：「秋之抒懷」、「修己樂群」、「冬之饗宴」、「春之繽紛」、「關懷感恩」、「夏之符合」，依此編選校本詩詞課程教材，期透過課程的實施涵育學生「品四季美、蘊人文之美」、不斷追求自我提升、推己及人關心生活中的人事物。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達問題 B3 藝術涵養與美感素養				
課程目標	具備良好的生活習慣與促進身心健全發展 具備聽、說、讀、寫的基本語文素養 培養生活環境中的美感體驗與人文情懷				

配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input checked="" type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育					
	<input type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input type="checkbox"/> 自然科學	<input checked="" type="checkbox"/> 藝術	<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育				
	<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育	<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/ 學習單
第1週	1	<b>單元子題：「秋之抒懷」</b> 教學活動： 詩：秋夜寄邱員外	3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-5 標註注音符號的各類文化。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、引導學生理解詩詞的情境內容。 三、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。	1. 認識詩詞內容 2. 作者生平介紹	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第2週	1	<b>單元子題：「秋之抒懷」</b> 教學活動： 詩：秋夜寄邱員外	3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	a-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-5 標註注音符號的各類文化。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、引導學生理解詩詞的情境內容。 三、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。	詩詞吟唱（以吟唱方式加深詩詞印象）	口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第3週	1	<b>單元子題：「秋之抒懷」</b> 教學活動： 詩：秋夜寄邱員外	3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	a-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-5 標註注音符號的各類文化。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、引導學生理解詩詞的情境內容。 三、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。	詩詞習寫（詩詞內容注音習寫）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材

			3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。					
第 4 週	1	<b>單元子題：「秋之抒懷」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：秋夜寄邱員外</b>	3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	a-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-5 標註注音符號的各類文化。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、引導學生理解詩詞的情境內容。 三、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。	詩詞延伸學習活動（情境塗鴉）	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 5 週	1	<b>單元子題：「秋之抒懷」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：夜思</b>	3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	a-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-5 標註注音符號的各類文化。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、引導學生理解詩詞的情境內容。 三、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。	1. 認識詩詞內容 2. 作者生平介紹	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 6 週	1	<b>單元子題：「秋之抒懷」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：夜思</b>	3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	a-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-5 標註注音符號的各類文化。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、引導學生理解詩詞的情境內容。 三、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。	詩詞吟唱（融入本土語言吟誦感受詩詞之美）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 7 週	1	<b>單元子題：「秋之抒懷」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：夜思</b>	3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	a-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-5 標註注音符號的各類文化。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、引導學生理解詩詞的情境內容。 三、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。	詩詞習寫（詩詞內容注音習寫）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 8 週	1	<b>單元子題：「修己樂群」</b> <b>教學活動：</b>	3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	a-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-5 標註注音	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、引導學生理解詩詞	認識弟子規內容（小組討論、回答問題）	紙筆測驗 口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材

		弟子規「謹一」	3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	符號的各類文化。Ac-I-2 簡單的基本句型。	的情境內容。 三、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。			
第 9 週	1	單元子題：「修己樂群」 教學活動： 弟子規「謹一」	3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	a-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-5 標註注音符號的各類文化。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、引導學生理解詩詞的情境內容。 三、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 四、藉由詩詞作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。	弟子規朗讀、釋義（以朗讀、書寫加深印象）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 10 週	1	單元子題：「修己樂群」 教學活動： 弟子規「謹一」	3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	a-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-5 標註注音符號的各類文化。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、引導學生理解詩詞的情境內容。 三、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。	弟子規拼讀、習寫（文句內容注音拼讀、習寫）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 11 週	1	單元子題：「修己樂群」 教學活動： 弟子規「謹一」	3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	a-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-5 標註注音符號的各類文化。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、引導學生理解詩詞的情境內容。 三、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。	弟子規延伸學習活動（經文改寫練習）	紙筆測驗 口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 12 週	1	單元子題：「修己樂群」 教學活動： 弟子規「謹二」	3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	a-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-5 標註注音符號的各類文化。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、引導學生理解詩詞的情境內容。 三、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。	認識弟子規內容（小組討論、回答問題）	紙筆測驗 口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材

第 13 週	1	<b>單元子題：「修己樂群」</b> <b>教學活動：</b> <b>弟子規「謹二」</b>	3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	a-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-5 標註注音符號的各類文化。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、引導學生理解詩詞的情境內容。 三、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。	弟子規朗讀、釋義（以朗讀、書寫加深印象）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 14 週	1	<b>單元子題：「修己樂群」</b> <b>教學活動：</b> <b>弟子規「謹二」</b>	3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	a-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-5 標註注音符號的各類文化。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、引導學生理解詩詞的情境內容。 三、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。	弟子規拼讀、習寫（文句內容注音拼讀、習寫）	紙筆測驗 口語發表 作	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 15 週	1	<b>單元子題：「冬之饗宴」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：江雪</b>	3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	a-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-5 標註注音符號的各類文化。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	一、運用多重感官感受文藝之美， 二、體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	認識詩詞內容（注音符號拼一拼）	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 16 週	1	<b>單元子題：「冬之饗宴」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：江雪</b>	3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	a-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-5 標註注音符號的各類文化。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	一、運用多重感官感受文藝之美， 二、體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 三、樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	詩詞吟唱（詩詞唱跳我最行）	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 17 週	1	<b>單元子題：「冬之饗宴」</b> <b>教學活動：</b>	3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能	a-I-1 聲符、韻符、介符的正確發	一、運用多重感官感受文藝之美，	詩詞延伸活動（詩詞解釋碰	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之

		詩：江雪	利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	音和寫法。 Aa-I-5 標註注音符號的各類文化。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	二、體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 三、樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	碰樂)	作品展示	詩詞教材
第 18 週	1	單元子題：「冬之饗宴」 教學活動： 詩：江雪	3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	a-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-5 標註注音符號的各類文化。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	一、運用多重感官感受文藝之美， 二、體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 三、樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	詩詞延伸活動 (詩中有畫、畫中有詩)	紙筆測驗 口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 19 週	1	單元子題：「冬之饗宴」 教學活動： 詩：梅花	3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	a-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-5 標註注音符號的各類文化。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	一、運用多重感官感受文藝之美， 二、體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 三、樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1. 認識詩詞內容(注音符號拼一拼) 2. 梅花知識大挑戰	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 20 週	1	單元子題：「冬之饗宴」 教學活動： 詩：梅花	3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	a-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-5 標註注音符號的各類文化。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	一、運用多重感官感受文藝之美， 二、體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 三、樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	詩詞吟唱(詩詞唱跳我最行)	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 21 週	1	單元子題：「冬之饗宴」 教學活動： 詩：梅花	3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	a-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。	一、運用多重感官感受文藝之美， 二、體驗生活中的美感	1. 詩詞延伸活動(詩詞解釋碰樂)	紙筆測驗 口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材

		符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	Aa-I-5 標註注音符號的各類文化。 Ac-I-2 簡單的基 本句型。	事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 三、樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	2. 各國新年習俗介紹	
--	--	-------------------------------------	--	--	-------------	--

## 彰化縣縣立永靖國民小學 111 學年度 第二學期 彈性學習課程

### (一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：一年級

課程名稱	詩詞- 涵永溫雅、靖采優活	實施年級	一年級	教學 節數	本學期共( 21 )節
彈性學習 課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校 背景、課程願景及 特色發展	本校以「努力讓自己和世界更美好」為願景，以願景為目標，發展出「涵永溫雅、靖采優活」為主題之校訂課程。積極形塑學生：「詩」-感性涵泳溫雅人文、「思」-理性探索思辨創新、「識」-知性優活關懷實踐之圖像。 本課程涵括六個子題：「秋之抒懷」、「修己樂群」、「冬之饗宴」、「春之繽紛」、「關懷感恩」、「夏之符合」，依此編選校本詩詞課程教材，期透過課程的實施涵育學生「品四季美、蘊人文之美」、不斷追求自我提升、推己及人關心生活中的人事物。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達問題 B3 藝術涵養與美感素養				
課程目標	具備良好的生活習慣與促進身心健全發展 具備聽、說、讀、寫的基本語文素養 培養生活環境中的美感體驗與人文情懷				
配合融入 之領域或 議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	<b>單元子題：「春之繽紛」</b> 教學活動： 詩：春曉	3-I-1 正確認 念、拼讀及書寫注 音符號。 3-I-2 運用注音 符號輔助識字，也 能利用國字鞏固注 音符號的學習。 3-I-4 利用注音 讀物，學習閱讀， 享受閱讀樂趣。	Aa-I-1 聲符、 韻符、介符的正確 發音和寫法。 Ab-I-3 常用字筆 畫及部件的空間結 構。	1. 能欣賞與評析文 本，加強審美與 感知的素養。 2. 藉由詩詞內容的 塗鴉彩繪與作品 欣賞，更加了解 詩詞意境之美。	1. 認識詩詞內容 (注音符號拼讀、 國字識讀)	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子 題自編出版之詩詞 教材
第2週	1	<b>單元子題：「春之繽紛」</b> 教學活動： 詩：春曉	3-I-1 正確認 念、拼讀及書寫注 音符號。 3-I-2 運用注音 符號輔助識字，也 能利用國字鞏固注 音符號的學習。 3-I-4 利用注音 讀物，學習閱讀， 享受閱讀樂趣。	Aa-I-1 聲符、 韻符、介符的正確 發音和寫法。 Ab-I-3 常用字筆 畫及部件的空間結 構。	1. 能欣賞與評析文 本，加強審美與 感知的素養。 2. 藉由詩詞內容的 塗鴉彩繪與作品 欣賞，更加了解 詩詞意境之美。	1. 詩詞朗讀 2. 以春入詩	紙筆測驗 口語發表 作品展示	學校依六大單元子 題自編出版之詩詞 教材
第3週	1	<b>單元子題：「春之繽紛」</b> 教學活動： 詩：春曉	3-I-1 正確認 念、拼讀及書寫注 音符號。 3-I-2 運用注音 符號輔助識字，也 能利用國字鞏固注 音符號的學習。	Aa-I-1 聲符、 韻符、介符的正確 發音和寫法。 Ab-I-3 常用字筆 畫及部件的空間結 構。	1. 能欣賞與評析文 本，加強審美與 感知的素養。 2. 藉由詩詞內容的 塗鴉彩繪與作品 欣賞，更加了解 詩詞意境之美。	1. 詩詞習寫(詩詞 內容注音國字習 寫)	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子 題自編出版之詩詞 教材
第4週	1	<b>單元子題：「春之繽紛」</b> 教學活動： 詩：春曉	3-I-1 正確認 念、拼讀及書寫注 音符號。 3-I-2 運用注音 符號輔助識字，也	Aa-I-1 聲符、 韻符、介符的正確 發音和寫法。 Ab-I-3 常用字筆 畫及部件的空間結	1. 能欣賞與評析文 本，加強審美與 感知的素養。 2. 藉由詩詞內容的 塗鴉彩繪與作品 欣賞，更加了解	1. 詩詞相關活動 (情境塗鴉、結合 節慶主題運用)	紙筆測驗 口語發表 作品展示	學校依六大單元子 題自編出版之詩詞 教材

			能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	構。	詩詞意境之美。			
第 5 週	1	<b>單元子題：「春之繽紛」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：江南春</b>	3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。	1. 能欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 2. 藉由詩詞內容的塗鴉彩繪與作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。	1. 認識詩詞內容（注音符號拼讀、國字識讀）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 6 週	1	<b>單元子題：「春之繽紛」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：江南春</b>	3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。	1. 能欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 2. 藉由詩詞內容的塗鴉彩繪與作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。	1. 詩詞吟唱（融入本土語言吟誦感受詩詞之美）	口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 7 週	1	<b>單元子題：「春之繽紛」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：江南春</b>	3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。	1. 能欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 2. 藉由詩詞內容的塗鴉彩繪與作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。	1. 詩詞習寫（詩詞內容注音國字習寫）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 8 週	1	<b>單元子題：「關懷感恩」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：憫農詩</b>	3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。	1. 能欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 2. 藉由詩詞內容的塗鴉彩繪與作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。	1. 認識詩詞內容（注音符號拼讀、國字識讀）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 9 週	1	<b>單元子題：「關懷感恩」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：憫農詩</b>	3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。	1. 能欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 2. 藉由詩詞內容的	1. 詩詞吟唱（帶入不同曲調吟唱領略多元之美）	口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材

			3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。	塗鴉彩繪與作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。			
第 10 週	1	單元子題：「關懷感恩」 教學活動： 詩：憫農詩	3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。	1. 能欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 2. 藉由詩詞內容的塗鴉彩繪與作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。	1. 詩詞習寫（詩詞內容注音國字習寫） 2. 詩詞情境塗鴉	紙筆測驗 口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 11 週	1	單元子題：「關懷感恩」 教學活動： 詩：憫農詩	3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。	1. 能欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 2. 藉由詩詞內容的塗鴉彩繪與作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。	1. 心懷感恩-詩歌讚詠百工	紙筆測驗 口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 12 週	1	單元子題：「關懷感恩」 教學活動： 詩：遊子吟	3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。	1. 能欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 2. 藉由詩詞內容的塗鴉彩繪與作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。	1. 認識詩詞內容（注音符號拼讀、國字識讀）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 13 週	1	單元子題：「關懷感恩」 教學活動：	3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確	1. 能欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。	1. 詩詞吟唱（歌詠母愛詞句誦讀）	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞

		詩：遊子吟	音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	發音和寫法。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。	2. 藉由詩詞內容的塗鴉彩繪與作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。	2. 詞句接龍		教材
第 14 週	1	單元子題：「關懷感恩」 教學活動： 詩：遊子吟	3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。	1. 能欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 2. 藉由詩詞內容的塗鴉彩繪與作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。	1. 詩詞習寫（詩詞內容注音國字習寫） 2. 母親卡製作融入詩句	紙筆測驗 口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 15 週	1	單元子題：「夏之荷合」 教學活動： 詩：池上	3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。	1. 能欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 2. 藉由詩詞內容的塗鴉彩繪與作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。	1. 認識池上詩詞內容（注音符號拼讀、國字識讀）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 16 週	1	單元子題：「夏之荷合」 教學活動： 詩：池上	3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	1. 能欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 2. 藉由詩詞內容的塗鴉彩繪與作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。	1. 池上詩詞吟唱（融入本土語言吟誦感受詩詞之美）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材

			讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。					
第 17 週	1	<b>單元子題：「夏之荷合」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：池上</b>	3-I-1 正確認 念、拼讀及書寫注 音符號。 3-I-2 運用注音 符號輔助識字，也 能利用國字鞏固注 音符號的學習。 3-I-4 利用注音 讀物，學習閱讀， 享受閱讀樂趣。	Aa-I-1 聲符、 韻符、介符的正確 發音和寫法。 Ab-I-3 常用字筆 畫及部件的空間結 構。 Ac-I-2 簡單的基本 句型。	1. 能欣賞與評析文 本，加強審美與 感知的素養。 2. 藉由詩詞內容的 塗鴉彩繪與作品 欣賞，更加了解 詩詞意境之美。	1. 池上詩詞習寫 (池上詩詞內容注 音國字習寫)	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子 題自編出版之詩詞 教材
第 18 週	1	<b>單元子題：「夏之荷合」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：池上</b>	3-I-1 正確認 念、拼讀及書寫注 音符號。 3-I-2 運用注音 符號輔助識字，也 能利用國字鞏固注 音符號的學習。 3-I-4 利用注音 讀物，學習閱讀， 享受閱讀樂趣。	Aa-I-1 聲符、 韻符、介符的正確 發音和寫法。 Ab-I-3 常用字筆 畫及部件的空間結 構。 Ac-I-2 簡單的基本 句型。	1. 能欣賞與評析文 本，加強審美與 感知的素養。 2. 藉由詩詞內容的 塗鴉彩繪與作品 欣賞，更加了解 詩詞意境之美。	1. 詩詞情境塗鴉 2. 走讀校園荷花池	紙筆測驗 口語發表 作品展示	學校依六大單元子 題自編出版之詩詞 教材
第 19 週	1	<b>單元子題：「夏之荷合」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：永靖竹枝詞(永靖詩 醫詹作舟)</b> 曾傳特產首香蕉， 茗葉黃柑次木苗。 售價既高成本少， 歲收紅利自豐饒。	3-I-1 正確認 念、拼讀及書寫注 音符號。 3-I-2 運用注音 符號輔助識字，也 能利用國字鞏固注 音符號的學習。 3-I-4 利用注音 讀物，學習閱讀， 享受閱讀樂趣。	Aa-I-1 聲符、 韻符、介符的正確 發音和寫法。 Ab-I-3 常用字筆 畫及部件的空間結 構。 Ac-I-2 簡單的基本 句型。	1. 能欣賞與評析文 本，加強審美與 感知的素養。 2. 藉由詩詞內容的 塗鴉彩繪與作品 欣賞，更加了解 詩詞意境之美。	1. 認識永靖竹枝詞 詩詞內容(注音符 號拼讀、國字識 讀)	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子 題自編出版之詩詞 教材
第 20 週	1	<b>單元子題：「夏之荷合」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：永靖竹枝詞(永靖詩 醫詹作舟)</b>	3-I-1 正確認 念、拼讀及書寫注 音符號。 3-I-2 運用注音	Aa-I-1 聲符、 韻符、介符的正確 發音和寫法。 Ab-I-3 常用字筆	1. 能欣賞與評析文 本，加強審美與 感知的素養。 2. 藉由詩詞內容的 塗鴉彩繪與作品	1. 詩詞吟唱(以 吟唱方式加深詩詞 印象)	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子 題自編出版之詩詞 教材

		曾傳特產首香蕉， 荖葉黃柑次木苗。 售價既高成本少， 歲收紅利自豐饒。	符號輔助識字，也 能利用國字鞏固注 音符號的學習。 3-I-4 利用注音 讀物，學習閱讀， 享受閱讀樂趣。	畫及部件的空間結 構。 Ac-I-2 簡單的基 本句型。	欣賞，更加了解 詩詞意境之美。			
第 21 週	1	<b>單元子題：「夏之符合」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：永靖竹枝詞(永靖詩 醫詹作舟)</b> 曾傳特產首香蕉， 荖葉黃柑次木苗。 售價既高成本少， 歲收紅利自豐饒。	3-I-1 正確認 念、拼讀及書寫注 音符號。 3-I-2 運用注音 符號輔助識字，也 能利用國字鞏固注 音符號的學習。 3-I-4 利用注音 讀物，學習閱讀， 享受閱讀樂趣。	Aa-I-1 聲符、 韻符、介符的正確 發音和寫法。 Ab-I-3 常用字筆 畫及部件的空間結 構。 Ac-I-2 簡單的基 本句型。	1. 能欣賞與評析文 本，加強審美與 感知的素養。 2. 藉由詩詞內容的 塗鴉彩繪與作品 欣賞，更加了解 詩詞意境之美。	1. 延伸教學活動 (永靖鄉土走讀)	紙筆測驗 口語發表 作品展示	學校依六大單元子 題自編出版之詩詞 教材

彰化縣縣立永靖國民小學 111 學年度 第 一 學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：二年級

課程名稱	詩詞- 涵永溫雅、靖采優活	實施年級	二年級	教學 節數	本學期共( 21 )節
彈性學習 課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	本校以「努力讓自己和世界更美好」為願景，以願景為目標，發展出「涵永溫雅、靖采優活」為主題之校訂課程。積極形塑學生：「詩」-感性涵泳溫雅人文、「思」-理性探索思辨創新、「識」-知性優活關懷實踐之圖像。 本課程涵括六個子題：「秋之抒懷」、「修己樂群」、「冬之饗宴」、「春之繽紛」、「關懷感恩」、「夏之符合」，依此編選校本詩詞課程教材，期透過課程的實施涵育學生「品四季美、蘊人文之美」、不斷追求自我提升、推己及人關心生活中的人事物。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達問題 B3 藝術涵養與美感素養				
課程目標	具備良好的生活習慣與促進身心健全發展 具備聽、說、讀、寫的基本語文素養 培養生活環境中的美感體驗與人文情懷				

配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單	
第1週	1	<b>單元子題：「秋之抒懷」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：憶江南</b>	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、引導學生理解詩詞的情境內容。 三、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 四、藉由詩詞內容的塗鴉彩繪與作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。	認識詩詞內容	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材	
第2週	1	<b>單元子題：「秋之抒懷」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：憶江南</b>	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、引導學生理解詩詞的情境內容。 三、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 四、藉由詩詞內容的塗鴉彩繪與作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。	詩詞吟唱（以吟唱方式加深詩詞印象）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材	

			5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。					
第 3 週	1	<b>單元子題：「秋之抒懷」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：憶江南</b>	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、引導學生理解詩詞的情境內容。 三、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 四、藉由詩詞內容的塗鴉彩繪與作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。	詩詞習寫（詩詞內容注音習寫）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 4 週	1	<b>單元子題：「秋之抒懷」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：憶江南</b>	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、引導學生理解詩詞的情境內容。 三、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 四、藉由詩詞內容的塗鴉彩繪與作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。	詩詞延伸學習活動（心得感想塗鴉）	紙筆測驗 口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 5 週	1	<b>單元子題：「秋之抒懷」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：楓橋夜泊</b>	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-3 常用字筆	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、引導學生理解詩詞	1. 認識詩詞內容 2. 作者生平介	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材

			<p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	<p>畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p>	<p>的情境內容。</p> <p>三、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>四、藉由詩詞內容的塗鴉彩繪與作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。</p>	<p>紹</p>		
第 6 週	1	<p><b>單元子題：「秋之抒懷」</b></p> <p><b>教學活動：</b></p> <p><b>詩：楓橋夜泊</b></p>	<p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p>	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、引導學生理解詩詞的情境內容。</p> <p>三、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>四、藉由詩詞內容的塗鴉彩繪與作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。</p>	<p>詩詞吟唱（融入本土語言吟誦感受詩詞之美）</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口語發表</p>	<p>學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材</p>
第 7 週	1	<p><b>單元子題：「秋之抒懷」</b></p> <p><b>教學活動：</b></p> <p><b>詩：楓橋夜泊</b></p>	<p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p>	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、引導學生理解詩詞的情境內容。</p> <p>三、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>四、藉由詩詞內容的塗鴉彩繪與作品欣賞，更</p>	<p>詩詞習寫（詩詞內容注音習寫）</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口語發表</p>	<p>學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材</p>

			3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。		加了解詩詞意境之美。			
第 8 週	1	<b>單元子題：「修己樂群」</b> <b>教學活動：</b> <b>弟子規信(一)</b>	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	1. 運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 理解弟子規的意思情境內容。 3. 欣賞與評析文本，加強實踐與感知的素養。 4.	認識弟子規內容(小組討論、回答問題)	紙筆測驗 口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 9 週	1	<b>單元子題：「修己樂群」</b> <b>教學活動：</b> <b>弟子規信(一)</b>	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	1. 運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 理解弟子規的意思情境內容。 3. 欣賞與評析文本，加強實踐與感知的素養。	弟子規朗讀、釋義(以朗讀、書寫加深印象)	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 10 週	1	<b>單元子題：「修己樂群」</b> <b>教學活動：</b> <b>弟子規信(一)</b>	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Ab-I-3 常用字筆畫部件空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	1. 運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 理解弟子規的意思情境內容。 3. 欣賞與評析文本，加強實踐與感知的素養。	弟子規拼讀、習寫(文句內容注音拼讀、習寫)	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 11 週	1	<b>單元子題：「修己樂群」</b> <b>教學活動：</b> <b>弟子規信(一)</b>	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	1. 運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 理解弟子規的意思情境內容。 3. 欣賞與評析文本，加強實踐與感知的素養。 4. 能藉由弟子規內容的塗鴉彩繪與作品欣賞，更加了解弟子規意境之涵義。	弟子規延伸學習活動(情境塗鴉、實踐)	紙筆測驗 口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材

第 12 週	1	<b>單元子題：「修己樂群」</b> <b>教學活動：</b> <b>弟子規信(二)</b>	享受閱讀樂趣。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。	Ac-I-2 簡單的基本句型。	1. 運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 理解弟子規的意思情境內容。 3. 欣賞與評析文本，加強實踐與感知的素養。	認識弟子規內容（小組討論、回答問題）	紙筆測驗 口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 13 週	1	<b>單元子題：「修己樂群」</b> <b>弟子規信(二)</b>	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。	1. 運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 理解弟子規的意思情境內容。	弟子規朗讀、釋義（以朗讀、書寫加深印象）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 14 週	1	<b>單元子題：「修己樂群」</b> <b>教學活動：</b> <b>弟子規信(二)</b>	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	1. 運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 理解弟子規的意思情境內容。 3. 欣賞與評析文本，加強實踐與感知的素養。	弟子規拼讀、習寫（文句內容注音拼讀、習寫）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 15 週	1	<b>單元子題：「冬之饗宴」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：塞上聽吹笛</b>	3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	1. 運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 理解詩詞情境內容。	認識詩詞內容（注音符號拼讀、國字識讀）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 16 週	1	<b>單元子題：「冬之饗宴」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：塞上聽吹笛</b>	3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Ab-I-3 常用字筆	1. 運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 理解詩詞情境內容。	詩詞吟唱（融入本土語言吟誦感受詩詞之美）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材

			5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。				
第 17 週	1	<b>單元子題：「冬之饗宴」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：塞上聽吹笛</b>	3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	1. 運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 理解詩詞情境內容。	詩詞習寫（詩詞內容注音國字習寫）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 18 週	1	<b>單元子題：「冬之饗宴」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：塞上聽吹笛</b>	5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	1. 運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 理解詩詞情境內容。 3 提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 4. 藉由詩詞內容的繪畫與作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。	詩詞相關活動（情境塗鴉、戶外探索詩詞吟唱）	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 19 週	1	<b>單元子題：「冬之饗宴」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：終南望餘雪</b>	3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	1. 運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 理解詩詞情境內容。	1. 認識詩詞內容 2. 唐詩的世界	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 20 週	1	<b>單元子題：「冬之饗宴」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：終南望餘雪</b>	3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	1. 運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 理解詩詞情境內容。	詩詞吟唱及背誦（敲敲打打吟唐詩）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材

第 21 週	1	<b>單元子題：「冬之饗宴」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：終南望餘雪</b>	3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	本句型。 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	1. 運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 理解詩詞情境內容。 3 提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 4. 藉由詩詞內容的繪畫與作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。	詩詞習寫（詩詞內容注音國字習寫）	紙筆測驗	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
-----------	---	--	---	--	---	------------------	------	--------------------

彰化縣縣立永靖國民小學 111 學年度 第 二 學期 彈性學習課程

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：二年級

課程名稱	詩詞- 涵永溫雅、靖采優活	實施年級	二年級	教學 節數	本學期共( 21 )節			
彈性學習 課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	本校以「努力讓自己和世界更美好」為願景，以願景為目標，發展出「涵永溫雅、靖采優活」為主題之校訂課程。積極形塑學生：「詩」-感性涵泳溫雅人文、「思」-理性探索思辨創新、「識」-知性優活關懷實踐之圖像。 本課程涵括六個子題：「秋之抒懷」、「修己樂群」、「冬之饗宴」、「春之繽紛」、「關懷感恩」、「夏之符合」，依此編選校本詩詞課程教材，期透過課程的實施涵育學生「品四季美、蘊人文之美」、不斷追求自我提升、推己及人關心生活中的人事物。							
核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達問題 B3 藝術涵養與美感素養							
課程目標	具備良好的生活習慣與促進身心健全發展 具備聽、說、讀、寫的基本語文素養 培養生活環境中的美感體驗與人文情懷							
配合融入 之領域或 議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學 進度	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單

第 1 週	1	<b>單元子題：「春之繽紛」</b> 教學活動： 詩：寒食	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。	1. 運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 理解詩詞的情境內容。	認識詩詞內容（注音符號拼讀、國字識讀）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 2 週	1	<b>單元子題：「春之繽紛」</b> 教學活動： 詩：寒食	5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-I-2 篇章的大意。	1. 運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 理解詩詞的情境內容。 3. 提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。	節詩詞吟唱（以吟唱方式加深詩詞印象）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 3 週	1	<b>單元子題：「春之繽紛」</b> 教學活動： 詩：寒食	4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。	1. 運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 理解詩詞的情境內容。	詩詞習寫、內容解釋（詩詞內容解釋、注音國字習寫）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 4 週	1	<b>單元子題：「春之繽紛」</b> 教學活動： 詩：寒食	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ad-I-2 篇章的大意。	1. 運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 理解詩詞的情境內容。 3. 提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 4. 藉由詩詞內容的繪畫與作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。	詩詞相關活動（情境繪畫、回家練習背誦）	紙筆測驗 口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 5 週	1	<b>單元子題：「春之繽紛」</b> 教學活動： 詩：詠柳	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 4-I-2 利用部	Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音	1. 運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 理解詩詞的情境	認識詩詞內容（注音符號拼讀、國字識讀）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材

			件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	和字義。	內容。			
第 6 週	1	<b>單元子題：「春之繽紛」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：詠柳</b>	5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-I-2 篇章的大意。	1. 運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 理解詩詞的情境內容。 3. 提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。	詩詞吟唱（融入本土語言吟誦感受詩詞之美）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 7 週	1	<b>單元子題：「春之繽紛」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：詠柳</b>	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-I-2 篇章的大意。	1. 運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 理解詩詞的情境內容。 3. 提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。	詩詞習寫、內容解釋（詩詞內容解釋、注音國字習寫）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 8 週	1	<b>單元子題：「關懷感恩」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：贈汪倫</b>	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。	1. 運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 理解詩詞的情境內容。	認識詩詞內容（注音符號拼讀、國字識讀）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 9 週	1	<b>單元子題：「關懷感恩」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：贈汪倫</b>	5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-I-2 篇章的大意。	1. 運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 理解詩詞的情境內容。 3. 提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。	節詩詞吟唱（我們是節奏大樂隊）	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 10 週	1	<b>單元子題：「關懷感恩」</b>	4-I-2 利用部件、部首或簡單造	Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。	1. 運用恰當文字語彙，抒發情感，	詩詞習寫、內容解釋（詩詞內容解	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞

		<b>教學活動：</b> <b>詩：贈汪倫</b>	字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。	表達意見。 2. 理解詩詞的情境內容。	釋、注音國字習寫)		教材
第 11 週	1	<b>單元子題：「關懷感恩」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：贈汪倫</b>	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ad-I-2 篇章的大意。	1. 運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 理解詩詞的情境內容。 3. 提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 4. 藉由詩詞內容的繪畫與作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。	詩詞相關活動（情境繪畫、回家練習背誦）	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 12 週	1	<b>單元子題：「關懷感恩」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：九月九憶山東兄弟</b>	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。	1. 運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 理解詩詞的情境內容。	認識詩詞內容（注音符號拼讀、國字識讀）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 13 週	1	<b>單元子題：「關懷感恩」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：九月九憶山東兄弟</b>	5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-I-2 篇章的大意。	1. 運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 理解詩詞的情境內容。 3. 提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。	詩詞吟唱（融入本土語言吟誦感受詩詞之美）	口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 14 週	1	<b>單元子題：「關懷感恩」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：九月九憶山東兄弟</b>	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識	Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-I-2 篇章的大	1. 運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 理解詩詞的情境內容。 3. 提升理解和思辨的能力，激發創	詩詞習寫、內容解釋（詩詞內容解釋、注音國字習寫）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材

第 15 週	1	<b>單元子題：「夏之荷合」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：香林峰</b> 幾許山花照夕陽， 不栽不植自芬芳。 林梢一點風微起， 吹作人間百合香。	字。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	意。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。	作潛能。 1. 運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 理解詩詞的情境內容。	認識詩詞內容（注音符號拼讀、國字識讀）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 16 週	1	<b>單元子題：「夏之荷合」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：香林峰</b> 幾許山花照夕陽， 不栽不植自芬芳。 林梢一點風微起， 吹作人間百合香。	3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	1. 運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 理解詩詞的情境內容。 3. 提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。	詩詞內容的造詞創作活動（語詞的擴充）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 17 週	1	<b>單元子題：「夏之荷合」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：香林峰</b>	5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	1. 提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 2. 藉由詩詞內容的繪畫與作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。	詩詞的圖畫創作（詩中有畫，畫中有詩）	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 18 週	1	<b>單元子題：「夏之荷合」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：香林峰</b> 幾許山花照夕陽， 不栽不植自芬芳。 林梢一點風微起， 吹作人間百合香。	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	1. 運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 理解詩詞的情境內容。 3. 提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。	詩詞相關活動（校園巡禮～尋找詩詞相關情境、戶外探索詩詞吟唱）	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 19 週	1	<b>單元子題：「夏之荷合」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：永靖竹枝詞(永靖詩醫詹作舟)</b> 檳榔樹腹萼花攀，	3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。	1. 運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 理解詩詞的情境內容。	認識詩詞內容（注音符號拼讀、國字識讀）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材

		雨露均沾俱等閒 最是台灣光復後， 飛騰聲價喜紅顏	本。					
第 20 週	1	<b>單元子題：「夏之符合」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：永靖竹枝詞(永靖詩醫詹作舟)</b> 檳榔樹腹荖花攀， 雨露均沾俱等閒 最是台灣光復後， 飛騰聲價喜紅顏	3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	1. 運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 理解詩詞的情境內容。 3. 提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。	節詩詞吟唱（以吟唱方式加深詩詞印象）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 21 週	1	<b>單元子題：「夏之符合」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：永靖竹枝詞(永靖詩醫詹作舟)</b> 檳榔樹腹荖花攀， 雨露均沾俱等閒 最是台灣光復後， 飛騰聲價喜紅顏	5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	2. 理解詩詞的情境內容。 3. 提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。	詩詞習寫、內容解釋（詩詞內容解釋、注音國字習寫）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材

## 彰化縣縣立永靖國民小學 111 學年度 第一學期 彈性學習課程

### 8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(上下學期合併為 1 檔上傳)

**8-1** 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

#### (一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：三年級

課程名稱	詩詞- 涵永溫雅、靖采優活		實施年級	三年級	教學 節數	本學期共( 21 )節		
彈性學習 課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性(主題、專題、議題)探究課程</b> 2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	本校以「努力讓自己和世界更美好」為願景，以願景為目標，發展出「涵永溫雅、靖采優活」為主題之校訂課程。積極形塑學生：「詩」-感性涵泳溫雅人文、「思」-理性探索思辨創新、「識」-知性優活關懷實踐之圖像。 本課程涵括六個子題：「秋之抒懷」、「修己樂群」、「冬之饗宴」、「春之繽紛」、「關懷感恩」、「夏之符合」，依此編選校本詩詞課程教材，期透過課程的實施涵育學生「品四季美、蘊人文之美」、不斷追求自我提升、推己及人關心生活中的人事物。							
核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達問題 B3 藝術涵養與美感素養							
課程目標	具備良好的生活習慣與促進身心健全發展 具備聽、說、讀、寫的基本語文素養 培養生活環境中的美感體驗與人文情懷							
配合融入 之領域或 議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學 進度	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	<b>單元子題：「秋之抒懷」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：秋日湖上</b>	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	1. 能運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 能理解詩詞的情境內容。	認識詩詞內容(國字識讀、習寫)	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材

第 2 週	1	<b>單元子題：「秋之抒懷」</b> 教學活動： 詩：秋日湖上	2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。	1. 能運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 能理解詩詞的情境內容。	詩詞吟唱（直笛伴奏吟唱詩詞）	口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 3 週	1	<b>單元子題：「秋之抒懷」</b> 教學活動： 詩：秋日湖上	1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。	1. 能欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 2. 能藉由詩詞內容的塗鴉彩繪與作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。	詩詞釋義、賞析（詩詞內容釋義、賞析）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 4 週	1	<b>單元子題：「秋之抒懷」</b> 教學活動： 詩：秋日湖上	5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。	1. 能運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 能藉由詩詞內容的塗鴉彩繪與作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。	詩詞相關活動（情境塗鴉、戶外探索詩詞吟唱）	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 5 週	1	<b>單元子題：「秋之抒懷」</b> 教學活動： 詩：風(唐·李嶠)	1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	1. 能運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 能理解詩詞的情境內容。	認識詩詞內容（國字識讀、習寫）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 6 週	1	<b>單元子題：「秋之抒懷」</b> 教學活動： 詩：風	2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。	1. 能運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 能理解詩詞的情境內容。	詩詞吟唱（融入本土語言吟誦感受詩詞之美）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 7 週	1	<b>單元子題：「秋之抒懷」</b> 教學活動： 詩：風	1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 5-Ⅱ-1 以適切的速	Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。	1. 能欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 2. 能藉由詩詞內容的塗鴉彩繪與作品欣賞，更	詩詞釋義、賞析（詩詞內容釋義、賞析）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材

			率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。		加了解詩詞意境之美。			
第 8 週	1	<b>單元子題：「修己樂群」</b> <b>教學活動：</b> <b>弟子規汎愛眾(一)</b>	1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解弟子規經文的情境內容。	認識汎愛眾 (一)經文(國字識讀與經文講解)	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 9 週	1	<b>單元子題：「修己樂群」</b> <b>教學活動：</b> <b>弟子規汎愛眾(一)</b>	1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解弟子規經文的情境內容。	認識汎愛眾 (一)經文(國字識讀與經文講解)	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 10 週	1	<b>單元子題：「修己樂群」</b> <b>教學活動：</b> <b>弟子規汎愛眾(一)</b>	1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	二、培養道德發展與判斷的知能。 二.1 藉由生活事件的狀況劇和演練，培養孩子道德判斷的知能。	動手做一做 (廢物利用做勞作)(勿厭故勿喜新)	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 11 週	1	<b>單元子題：「修己樂群」</b> <b>教學活動：</b> <b>弟子規汎愛眾(一)</b>	5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	二、培養道德發展與判斷的知能。 二.1 藉由生活事件的狀況劇和演練，培養孩子道德判斷的知能。	戲劇你我他 (狀況劇演練-狐狸與白鶴)	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 12 週	1	<b>單元子題：「修己樂群」</b> <b>教學活動：</b>	1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解弟子	認識汎愛眾 (二)內容(國字識讀及經文	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材

		<b>弟子規汎愛眾(二)</b>	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	常用語詞的認念。	規經文的情境內容。	講解)		
第 13 週	1	<b>單元子題：「修己樂群」</b> <b>教學活動：</b> <b>弟子規汎愛眾(二)</b>	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解弟子規經文的情境內容。	認識汎愛眾(二)內容(國字識讀及經文講解)	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 14 週	1	<b>單元子題：「修己樂群」</b> <b>教學活動：</b> <b>弟子規汎愛眾(二)</b>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	二、培養道德發展與判斷的知能。 二.1 藉由生活事件的狀況劇和演練，培養孩子道德判斷的知能。	大家來找碴 -生活短劇演出	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 15 週	1	<b>單元子題：「冬之饗宴」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：雪(唐·羅隱)</b>	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解詩詞的情境內容。	認識詩詞內容(字詞識讀、造句)	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 16 週	1	<b>單元子題：「冬之饗宴」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：雪</b>	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解詩詞的情境內容。	詩詞吟唱與舞蹈(以吟唱與舞蹈方式加深詩詞印象)	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 17 週	1	<b>單元子題：「冬之饗宴」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：雪</b>	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間	二、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 二.1 藉由詩詞內容的塗鴉彩繪與作品欣賞，更	詩詞相關活動(情境塗鴉)	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材

第 18 週	1	單元子題：「冬之饗宴」 教學活動： 詩：雪	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	加了解詩詞意境之美。 二、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 二.1 藉由詩詞內容的塗鴉彩繪與作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。	關懷弱勢，寒冬送暖	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 19 週	1	單元子題：「冬之饗宴」 教學活動： 詩：冬至搓丸 搓來玉顆月臨窗， 好似跳珠下碧江。 私把團圓偷致祝， 滿盤丸子數雙雙。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解詩詞的情境內容。	認識詩詞內容（字詞識讀、造句）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 20 週	1	單元子題：「冬之饗宴」 教學活動： 詩：冬至搓丸	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解詩詞的情境內容。	詩詞吟唱與舞蹈（以吟唱與舞蹈方式加深詩詞印象）	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 21 週	1	單元子題：「冬之饗宴」 教學活動： 詩：冬至搓丸	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	二、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 二.1 藉由詩詞內容的塗鴉彩繪與作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。	節日主題延伸活動-搓湯圓體驗	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材

彰化縣縣立永靖國民小學 111 學年度 第 二 學期 彈性學習課程

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：三年級

課程名稱	詩詞- 涵永溫雅、靖采優活		實施年級	三年級	教學節數	本學期共( 21 )節		
彈性學習課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、課程願景及特色發展	本校以「努力讓自己和世界更美好」為願景，以願景為目標，發展出「涵永溫雅、靖采優活」為主題之校訂課程。積極形塑學生：「詩」-感性涵泳溫雅人文、「思」-理性探索思辨創新、「識」-知性優活關懷實踐之圖像。 本課程涵括六個子題：「秋之抒懷」、「修己樂群」、「冬之饗宴」、「春之繽紛」、「關懷感恩」、「夏之符合」，依此編選校本詩詞課程教材，期透過課程的實施涵育學生「品四季美、蘊人文之美」、不斷追求自我提升、推己及人關心生活中的人事物。							
核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達問題 B3 藝術涵養與美感素養							
課程目標	具備良好的生活習慣與促進身心健全發展 具備聽、說、讀、寫的基本語文素養 培養生活環境中的美感體驗與人文情懷							
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	單元子題：「春之繽紛」	1-II-3 聽懂適合	Ab-II-1 1,800 個	一、學習國語文知識，運用恰當文	認識詩詞內容(注)	紙筆測驗	學校依六大單元子

		教學活動： 詩：柳絮	程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。	字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解詩詞的情境內容。	音符號拼讀、國字識讀)	口語發表	題自編出版之詩詞教材
第 2 週	1	單元子題：「春之繽紛」 教學活動： 詩：柳絮	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解詩詞的情境內容。	節詩詞吟唱（以吟唱方式加深詩詞印象）	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 3 週	1	單元子題：「春之繽紛」 教學活動： 詩：柳絮	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解詩詞的情境內容。	1. 詩詞情境賞析 2. 想像大爆發-春天的童詩創作	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 4 週	1	單元子題：「春之繽紛」 教學活動： 詩：柳絮	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	二、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 二.1 藉由詩詞內容的塗鴉彩繪與作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。	詩詞相關活動（情境塗鴉）	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 5 週	1	單元子題：「春之繽紛」 教學活動： 詩：春景之二(元. 胡祇通)	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解詩詞的情境內容。	認識詩詞內容（注音符號拼讀、國字識讀）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 6 週	1	單元子題：「春之繽紛」 教學活動：	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。	一、學習國語文知識，運用恰當文	詩詞吟唱（融入本土語言吟誦感受詩	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞

		詩：春景之二	劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解詩詞的情境內容。	詞之美)		教材
第 7 週	1	單元子題：「春之繽紛」 教學活動： 詩：春景之二	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解詩詞的情境內容。	詩詞情境賞析	紙筆測驗 口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 8 週	1	單元子題：「關懷感恩」 教學活動： 詩：遊子詩 萱草生堂階， 遊子行天涯； 慈母倚堂門， 不見萱草花。	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-V-6 關懷生活環境的變化，同理他人處境，尊重不同社群文化，做出得體的應對。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解詩詞的情境內容。	1. 認識詩詞內容 2. 詩句摹寫	紙筆測驗 口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 9 週	1	單元子題：「關懷感恩」 教學活動： 詩：遊子詩	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-V-3 大量閱讀多元文本，探討文本如何反應文化與社會現象中的議題，以拓展閱讀視野與生命意境。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解詩詞的情境內容。	1. 近體詩介紹 2. 感恩主題詩詞大匯集	紙筆測驗 口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 10 週	1	單元子題：「關懷感恩」 教學活動： 詩：遊子詩	2-V-6 關懷生活環境的變化，同理他人處境，尊重不同社群文化，做出得體的應對。	b-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Ab-II-12 楷書基	二、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 二.1 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆	詩詞傳統應用- 書法寫唐詩	紙筆測驗 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材

			4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	本筆畫運筆方法。	畫的書寫方法。			
第 11 週	1	單元子題：「關懷感恩」 教學活動： 詩：遊子詩	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-V-6 關懷生活環境的變化，同理他人處境，尊重不同社群文化，做出得體的應對。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解詩詞的情境內容。 二、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。	1. 詩詞相關活動（情境創作）-評析家園	紙筆測驗 口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 12 週	1	單元子題：「關懷感恩」 教學活動： 詩：雜詩	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-V-6 關懷生活環境的變化，同理他人處境，尊重不同社群文化，做出得體的應對。 5-V-3 大量閱讀多元文本，探討文本如何反應文化與社會現象中的議題，以拓展閱讀視野與生命意境。	Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-V-1 自我及人際交流的感受。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解詩詞的情境內容。 二、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 二.1 藉由詩詞內容連結社會網絡，更加了解詩詞的社會背景。	1. 認識詩詞內容 2. 母親節電子祝福卡製作	紙筆測驗 口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 13 週	1	單元子題：「關懷感恩」 教學活動： 詩：雜詩	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-V-6 關懷生活環境的變化，同理他人處境，尊重不同社群文化，做出	Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-V-1 自我及人際交流的感受。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解詩詞的情境內容。 二、欣賞與評析文本，加強審美與	1. 愛我故鄉-永靖文史巡禮	紙筆測驗 口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材

			得體的應對。 5-V-3 大量閱讀多元文本，探討文本如何反應文化與社會現象中的議題，以拓展閱讀視野與生命意境。		感知的素養。 二.1 藉由詩詞內容連結社會網絡，更加了解詩詞的社會背景。			
第 14 週	1	<b>單元子題：「關懷感恩」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：雜詩</b>	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-V-6 關懷生活環境的變化，同理他人處境，尊重不同社群文化，做出得體的應對。 5-V-3 大量閱讀多元文本，探討文本如何反應文化與社會現象中的議題，以拓展閱讀視野與生命意境。	Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-V-1 自我及人際交流的感受。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解詩詞的情境內容。 二、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 二.1 藉由詩詞內容連結社會網絡，更加了解詩詞的社會背景。	1. 認識遠方的親人 2. 好話大放送-感謝照顧過我的人	紙筆測驗 口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 15 週	1	<b>單元子題：「夏之荷合」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：江南</b> 江南可採蓮，蓮葉何田田。 魚戲蓮葉間。 魚戲蓮葉東，魚戲蓮葉西， 魚戲蓮葉南，魚戲蓮葉北。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解詩詞的情境內容。	認識詩詞內容（注音符號拼讀、國字識讀）	紙筆測驗 口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 16 週	1	<b>單元子題：「夏之荷合」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：江南</b>	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解詩詞的情境內容。	1. 詩詞吟唱與舞蹈（以肢體律動呈現詩句內涵）	紙筆測驗 口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材

第 17 週	1	<b>單元子題：「夏之荷合」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：江南</b>	1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	二、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 二.1 藉由詩詞內容連結社會網絡，更加了解詩詞的社會背景	詩詞相關活動-詩詞情境塗鴉	紙筆測驗 口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 18 週	1	<b>單元子題：「夏之荷合」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：江南</b>	1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	二、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 二.1 藉由詩詞內容連結社會網絡，更加了解詩詞的社會背景	詩詞相關活動-「蓮」惜動植物，環境要保護	紙筆測驗 口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 19 週	1	<b>單元子題：「夏之荷合」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：永靖竹枝詞(永靖詩醫詹作舟)</b> 讀書無用等懸弓， 習性人間有異同。 接木 <u>港西珊瑚</u> 菜， 特殊技藝各稱雄。	1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解詩詞的情境內容。	認識詩詞內容(注音符號拼讀、國字識讀)	紙筆測驗 口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 20 週	1	<b>單元子題：「夏之荷合」</b> <b>教學活動：</b> <b>詩：永靖竹枝詞(永靖詩醫詹作舟)</b> 讀書無用等懸弓， 習性人間有異同。 接木 <u>港西珊瑚</u> 菜， 特殊技藝各稱雄。	2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。	二、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 二.1 藉由詩詞內容連結社會網絡，更加了解詩詞的社會背景	詩詞吟唱與舞蹈-用「捕魚歌」「歌仔戲調」的曲來唱竹枝詞。	紙筆測驗 口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材

第 21 週	1	<p><b>單元子題：「夏之荷合」</b></p> <p><b>教學活動：</b></p> <p><b>詩：永靖竹枝詞(永靖詩醫詹作舟)</b></p> <p>讀書無用等懸弓， 習性人間有異同。 接木港西翔翅菜， 特殊技藝各稱雄。</p>	<p>1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p>	<p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>二、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>二.1 藉由詩詞內容連結社會網絡，更加了解詩詞的社會背景</p>	<p>詩詞相關活動-永靖特產追追追</p>	<p>紙筆測驗 口語發表 作品展示</p>	<p>學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材</p>
-----------	---	---	--	---	--	-----------------------	-------------------------------	---------------------------

彰化縣縣立永靖國民小學 111 學年度 第 一 學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：四年級

課程名稱	詩詞- 涵永溫雅、靖采優活	實施年級	四年級	教學節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	本校以「努力讓自己和世界更美好」為願景，以願景為目標，發展出「涵永溫雅、靖采優活」為主題之校訂課程。積極形塑學生：「詩」-感性涵泳溫雅人文、「思」-理性探索思辨創新、「識」-知性優活關懷實踐之圖像。 本課程涵括六個子題：「秋之抒懷」、「修己樂群」、「冬之饗宴」、「春之繽紛」、「關懷感恩」、「夏之符合」，依此編選校本詩詞課程教材，期透過課程的實施涵育學生「品四季美、蘊人文之美」、不斷追求自我提升、推己及人關心生活中的人事物。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達問題 B3 藝術涵養與美感素養				
課程目標	具備良好的生活習慣與促進身心健全發展 具備聽、說、讀、寫的基本語文素養 培養生活環境中的美感體驗與人文情懷				

配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單	
第1週	1	<b>單元子題：「秋之抒懷」</b> <b>教學活動：</b> <b>秋天的詩「嫦娥」</b> 雲母屏風燭影深， 長河漸落曉星沉。 嫦娥應悔偷靈藥， 碧海青天夜夜心。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。	1. 能運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 能理解詩詞的情境內容。	認識詩詞內容（國字識讀、習寫）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材	
第2週	1	<b>單元子題：「秋之抒懷」</b> <b>教學活動：</b> <b>秋天的詩「嫦娥」</b>	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 能運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 能理解詩詞的情境內容。	詩詞吟唱及內容賞析	口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材	
第3週	1	<b>單元子題：「秋之抒懷」</b> <b>教學活動：</b> <b>秋天的詩「嫦娥」</b>	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 2. 能藉由詩詞內容的塗鴉彩繪與作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。	分組活動針對詩詞情境、意境想像，各組集體創作詩中人物日常生活日記	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材	
第4週	1	<b>單元子題：「秋之抒懷」</b> <b>教學活動：</b> <b>秋天的詩「嫦娥」</b>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作	1. 能運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 能藉由詩詞內容的塗鴉彩繪與作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。	分工合作完成詩詞人物日常生活日記	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材	

第 5 週	1	<p><b>單元子題：「秋之抒懷」</b></p> <p><b>教學活動：</b></p> <p><b>秋天的詞「天淨沙」</b></p> <p>枯藤老樹昏鴉， 小橋流水人家， 古道西風瘦馬。 夕陽西下，斷腸人在天涯。</p>	<p>1_II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>方法為主。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1. 能運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>2. 能理解詩詞的情境內容。</p>	<p>認識詩詞內容（國字識讀、習寫）</p>	<p>紙筆測驗 口語發表</p>	<p>學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材</p>
第 6 週	1	<p><b>單元子題：「秋之抒懷」</b></p> <p><b>教學活動：</b></p> <p><b>秋天的詞「天淨沙」</b></p>	<p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 能運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>2. 能理解詩詞的情境內容。</p>	<p>詩詞吟唱（融入本土語言吟誦感受詩詞之美）</p>	<p>紙筆測驗 口語發表</p>	<p>學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材</p>
第 7 週	1	<p><b>單元子題：「秋之抒懷」</b></p> <p><b>教學活動：</b></p> <p><b>秋天的詞「天淨沙」</b></p>	<p>1_II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p>	<p>Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。</p> <p>Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 能欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>2. 能藉由詩詞內容的塗鴉彩繪與作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。</p>	<p>針對詩詞情境、意境分析詩詞中景物，各組將詩文中景物解構再組織成一幅詩文情境畫，最後用毛筆楷書在畫上提上詩詞文字，集體創作一幅圖畫。</p>	<p>討論發表 作品發表</p>	<p>學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材</p>
第 8 週	1	<p><b>單元子題：「修己樂群」</b></p> <p><b>教學活動：</b></p> <p><b>弟子規-親仁</b></p> <p>能親仁 無限好 德日進 過日少 不親仁 無限害 小人進 百事壞</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>一.1 引導學生理解弟子規經文的情境內容。</p>	<p>認識弟子規-親仁經文（國字識讀與經文講解）</p>	<p>紙筆測驗 口語發表</p>	<p>學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材</p>

第 9 週	1	<b>單元子題：「修己樂群」</b> <b>教學活動：</b> <b>弟子規-親仁</b>	1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解弟子規經文的情境內容。	弟子規吟唱 (以吟唱方式加深印象)	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 10 週	1	<b>單元子題：「修己樂群」</b> <b>教學活動：</b> <b>弟子規-親仁</b>	1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	二、培養道德發展與判斷的知能。 二.1 藉由生活事件的狀況提問與討論，培養孩子道德判斷的知能。〈仁〉的印象強化	弟子規深究	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 11 週	1	<b>單元子題：「修己樂群」</b> <b>教學活動：</b> <b>弟子規-親仁</b>	5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	二、培養道德發展與判斷的知能。 二.1 藉由生活事件的狀況劇和演練，培養孩子道德判斷的知能。〈仁〉的印象強化	弟子規結合生活實境	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 12 週	1	<b>單元子題：「修己樂群」</b> <b>教學活動：</b> <b>弟子規-學文</b>  讀書法，有三到，心眼口，信皆要。方讀此，勿慕彼，此未終，彼勿起。寬為限，緊用功，工夫到，滯塞通。心有疑，隨札記，就人問，求確義。	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解弟子規經文的情境內容。	認識弟子規-親仁經文(國字識讀與經文講解)	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材

第 13 週	1	<b>單元子題：「修己樂群」</b> 教學活動： 弟子規-學文	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	二、培養道德發展與判斷的知能。 二.1 藉由生活事件的狀況劇和演練，培養孩子道德判斷的知能。〈學文〉的印象強化	弟子規結合生活實境	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 14 週	1	<b>單元子題：「修己樂群」</b> 教學活動： 弟子規-學文	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	二、培養道德發展與判斷的知能。 二.1 藉由生活事件的狀況劇和演練，培養孩子道德判斷的知能。〈學文〉的印象強化	弟子規結合生活情境演練	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 15 週	1	<b>單元子題：「冬之饗宴」</b> 教學活動： 冬天的詩「贈劉景文」 荷盡已無擎雨蓋， 菊殘猶有傲霜枝。 一年好景君須記， 最是橙黃橘綠時。	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解詩詞的情境內容。	認識詩詞內容（大意、主旨與簡單結構）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 16 週	1	<b>單元子題：「冬之饗宴」</b> 教學活動： 冬天的詩「贈劉景文」	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解詩詞的情境內容。	詩詞吟唱與舞蹈（以吟唱與舞蹈方式加深詩詞印象）	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 17 週	1	<b>單元子題：「冬之饗宴」</b> 教學活動： 冬天的詩「贈劉景文」	4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。	藉由詩詞內容的毛筆書寫與作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。	詩詞相關活動（詩詞內容以硬筆字為主，掌握楷書筆畫的書寫方法）	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 18 週	1	<b>單元子題：「冬之饗宴」</b> 教學活動：	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	二、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。	關懷弱勢，寒冬送暖	口語發表 實作	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材

		冬天的詩「贈劉景文」			二.1 藉由詩詞內容的塗鴉彩繪與作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。			
第 19 週	1	<b>單元子題：「冬之饗宴」</b> <b>教學活動：</b> 冬天的詩「雪梅.其一」 梅雪爭春未肯降， 騷人攔筆費評章。 梅須遜雪三分白， 雪卻輸梅一段香。	1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解詩詞的情境內容。	認識詩詞內容（大意、主旨與簡單結構）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 20 週	1	<b>單元子題：「冬之饗宴」</b> <b>教學活動：</b> 冬天的詩「雪梅.其一」	1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解詩詞的情境內容。	詩詞吟唱與舞蹈（以吟唱與舞蹈方式加深詩詞印象）	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 21 週	1	<b>單元子題：「冬之饗宴」</b> <b>教學活動：</b> 冬天的詩「雪梅.其一」	6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	二、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 二.1 藉由詩詞內容的塗鴉彩繪與作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。	節日主題延伸活動-春節情境塗鴉及作品欣賞	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材

彰化縣縣立永靖國民小學 111 學年度 第二學期 彈性學習課程

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：四年級

課程名稱	詩詞- 涵永溫雅、靖采優活		實施年級	四年級	教學 節數	本學期共( 21 )節		
彈性學習 課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	本校以「努力讓自己和世界更美好」為願景，以願景為目標，發展出「涵永溫雅、靖采優活」為主題之校訂課程。積極形塑學生：「詩」-感性涵泳溫雅人文、「思」-理性探索思辨創新、「識」-知性優活關懷實踐之圖像。 本課程涵括六個子題：「秋之抒懷」、「修己樂群」、「冬之饗宴」、「春之繽紛」、「關懷感恩」、「夏之荷合」，依此編選校本詩詞課程教材，期透過課程的實施涵育學生「品四季美、蘊人文之美」、不斷追求自我提升、推己及人關心生活中的人事物。							
核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達問題 B3 藝術涵養與美感素養							
課程目標	具備良好的生活習慣與促進身心健全發展 具備聽、說、讀、寫的基本語文素養 培養生活環境中的美感體驗與人文情懷							
配合融入 之領域或 議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學 進度	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	單元子題：「春之繽紛」	1-II-3 聽懂適合	Ab-II-1 1,800 個	一、學習國語文知識，運用恰當文	一、介紹節氣	紙筆測驗	學校依六大單元子

		<b>教學活動：</b> <b>春天的詩「初春小雨」</b> 天街小雨潤如酥， 草色遙看盡卻無； 最是一年春好處， 絕勝煙柳滿皇都。	程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解詩詞的情境內容。	二、認識詩詞內容（注音符號拼讀、國字識讀）	口語發表	題自編出版之詩詞教材
第 2 週	1	<b>單元子題：「春之繽紛」</b> <b>教學活動：</b> <b>春天的詩「初春小雨」</b>	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解詩詞的情境內容。	節詩詞吟唱（以吟唱方式加深詩詞印象）	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 3 週	1	<b>單元子題：「春之繽紛」</b> <b>教學活動：</b> <b>春天的詩「初春小雨」</b>	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解詩詞的情境內容。	1. 詩詞情境賞析 2. 想像大爆發-春天的新詩創作	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 4 週	1	<b>單元子題：「春之繽紛」</b> <b>教學活動：</b> <b>春天的詩「初春小雨」</b>	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	二、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 二.1 藉由詩詞內容的塗鴉彩繪與作品欣賞，更加了解詩詞意境之美。	詩詞相關活動（情境塗鴉）	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 5 週	1	<b>單元子題：「春之繽紛」</b> <b>教學活動：</b> <b>春天的詩「清明」</b>	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。	認識詩詞內容（大意、主旨與簡單結構）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材

		清明時節雨紛紛， 路上行人慾斷魂。 借問酒家何處有？ 牧童遙指杏花村。			一.1 引導學生理解詩詞的情境內容。			
第 6 週	1	<b>單元子題：「春之繽紛」</b> <b>教學活動：</b> <b>春天的詩「清明」</b>	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解詩詞的情境內容。	詩詞吟唱（融入本土語言吟誦感受詩詞之美）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 7 週	1	<b>單元子題：「春之繽紛」</b> <b>教學活動：</b> <b>春天的詩「清明」</b>	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。	Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解詩詞的情境內容。	詩詞相關活動（詩詞內容相關經驗寫作）	紙筆測驗 口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 8 週	1	<b>單元子題：「關懷感恩」</b> <b>教學活動：</b> <b>感恩的詩「農家」</b> 半夜呼兒趁曉耕， 羸牛無力漸艱行。 時人不識農家苦， 將謂田中谷自生。	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-V-6 關懷生活環境的變化，同理他人處境，尊重不同社群文化，做出得體的應對。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解詩詞的情境內容。	1. 認識詩詞內容 2. 詩句摹寫	紙筆測驗 口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 9 週	1	<b>單元子題：「關懷感恩」</b> <b>教學活動：</b> <b>感恩的詩「農家」</b>	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	一、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。	3. 近體詩介紹 4. 感恩主題詩詞大匯集	紙筆測驗 口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 10 週	1	<b>單元子題：「關懷感恩」</b> <b>教學活動：</b> <b>感恩的詩「農家」</b>	2-V-6 關懷生活環境的變化，同理他人處境，尊重不同社群文化，做出	b-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	二、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 二.1 習寫以硬筆字為主，毛筆為	詩詞情境塗鴉（結合藝術課程的繪畫） 農家樂-水墨畫創	紙筆測驗 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材

			得體的應對。 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。	輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	作		
第 11 週	1	<b>單元子題：「關懷感恩」</b> <b>教學活動：</b> <b>感恩的詩「農家」</b>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-V-6 關懷生活環境的變化，同理他人處境，尊重不同社群文化，做出得體的應對。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。	1. 詩詞相關活動（情境創作）-評析家園	紙筆測驗 口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 12 週	1	<b>單元子題：「關懷感恩」</b> <b>教學活動：</b> <b>論語 子游問孝</b> 子游問孝。子曰：「今之孝者，是謂能養。至於犬馬，皆能有養；不敬，何以別乎？」	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-V-6 關懷生活環境的變化，同理他人處境，尊重不同社群文化，做出得體的應對。	Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-V-1 自我及人際交流的感受。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解文本的情境內容。 二、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 二.1 藉由文本內容連結經驗網絡，更加了解文本的時代背景。	1. 孝的真諦大探究 2. 認識論語	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 13 週	1	<b>單元子題：「關懷感恩」</b> <b>教學活動：</b> <b>論語 子游問孝</b>	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-V-6 關懷生活環境的變化，同理他人處境，尊重不同社群文化，做出得體的應對。	Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-V-1 自我及人際交流的感受。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學	1. 孕育體驗 2. 電子祝福卡製作	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材

					能力，奠定終身學習的基礎。			
第 14 週	1	<b>單元子題：「關懷感恩」</b> <b>教學活動：</b> <b>論語 子游問孝</b>	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-V-1 自我及人際交流的感受。	三、 一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。	1. 認識遠方的親人 2. 好話大放送-愛要大聲說	口語發表 實作	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 15 週	1	<b>單元子題：「夏之荷合」</b> <b>教學活動：</b> <b>夏天的詩「採蓮曲」</b> 荷葉羅裙一色裁， 芙蓉向臉兩邊開。 亂入池中看不見， 聞歌始覺有人來。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解詩詞的情境內容。	認識詩詞之美 (大意、主旨與簡單結構)	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 16 週	1	<b>單元子題：「夏之荷合」</b> <b>教學活動：</b> <b>夏天的詩「採蓮曲」</b>	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解詩詞的情境內容。	1. 詩詞吟唱與舞蹈 (以肢體律動呈現詩句內涵)	紙筆測驗 口語發表 實作	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 17 週	1	<b>單元子題：「夏之荷合」</b> <b>教學活動：</b> <b>夏天的詩「採蓮曲」</b>	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	二、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 二.1 藉由詩詞內容連結社會網絡，更加了解詩詞的社會背景	詩詞相關活動-詩詞情境塗鴉	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材

第 18 週	1	<b>單元子題：「夏之荷合」</b> <b>教學活動：</b> 夏天的詩「採蓮曲」	5-II-10 能閱讀多元文本，以認識重大議題。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。	詩詞延伸活動- 「蓮」惜動植物， 科普大進擊	口語發表 實作	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 19 週	1	<b>單元子題：「夏之荷合」</b> <b>教學活動：</b> 永靖詩醫詹作舟的詩 「賞菊」 日涉東籬不厭煩， 黃英破綻傲霜新。 幽情愛爾花能淡， 默默相看暗入神。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 一.1 引導學生理解詩詞的情境內容。	一、認識作者及家鄉農特產 二、認識詩詞內容（大意、主旨與簡單結構）	紙筆測驗 口語發表	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 20 週	1	<b>單元子題：「夏之荷合」</b> <b>教學活動：</b> 永靖詩醫詹作舟的詩 「賞菊」	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷懷動、植物的生命	Bb-II-3 對物或自然的情懷。	二、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 二.1 藉由詩詞內容連結社會網絡，更加了解詩詞的社會背景	田野踏查- 走訪家鄉的菊花田	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材
第 21 週	1	<b>單元子題：「夏之荷合」</b> <b>教學活動：</b> 永靖詩醫詹作舟的詩 「賞菊」	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷懷動、植物的生命	Bb-II-3 對物或自然的情懷。	透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。	詩詞延伸活動- 製作永靖特產地圖	口語發表 作品展示	學校依六大單元子題自編出版之詩詞教材